

مرحبا الله في
الداخل!

والتي ويزني

مجلة أسبوعية - السنة الخامسة | دور 143 | Issue No. 243 | 1437

ميكسي

هدية!

بطاقة

بثلاثة

وجوه!

ميكسي



عرب كومكس



Arabcomics.net

سفر المجلة: الإمارات: 7 دراهم،
البحرين: 700 فلس، السعودية:
7 ريال، سلطنة عمان: 600
ريال، قطر: 7 ريال، الكويت:
700 فلس، لبنان: 3000 ليرة
الأردن: 800 فلس

BD:0.7, JD:0.600,
KD:0.7, LL:3000,
QR:0.6, QR:7, SR:7,
UAEDH:7

Johnson's
KIDS

للصغار

NO MORE TANGLES™

SHAMPOO
& CONDITIONER

شامبو مع بلسم مزيل للتangles
Johnson & Johnson

Johnson & Johnson

صفحة حجج الصغار



العشرة الأوائل

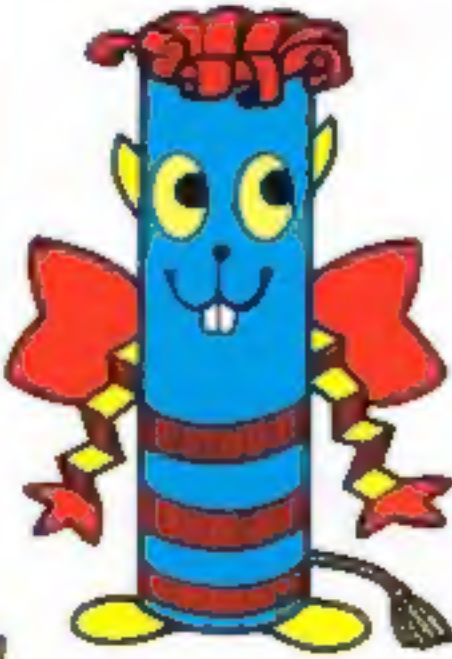
أية حيوانات منزلية هي الأكثر شعبية لدى الناس؟ أقيمت دراسة في المملكة المتحدة لمعرفة أيها يفضل الناس تربيتها، وإليك النتيجة!

- | | | | | |
|------------|----------------|-------------------|----------------|-----------------------------------|
| ١- الكلب | ٢- القطة | ٣- السمكة الذهبية | ٤- الأرنب | ٥- الطائر الطيب (عصفور أخضر صغير) |
| ٦- الهمستر | ٧- طيور متنوعة | ٨- أسماك استوائية | ٩- همستر غينيا | ١٠- الكنار |

حيوانات من الفضاء الخارجي

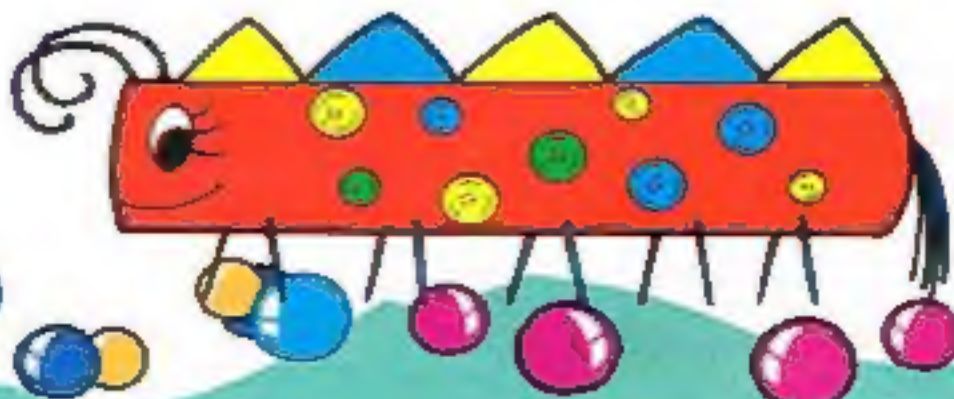
اجمع بعض الأشياء التي لا حاجة لأحد بها من المنزل، وحولها إلى حيوانات غريبة عجيبة من كوكب آخر.

- أنابيب من الكرتون (من لفافات ورق المطبخ أو الحمام)
- فضلات من الورق الملون أو القماش
- مواد للتزيين: خيوط، أزرار، عيدان أسنان، عيدان تنظيف الغليون
- صمغ



زَيِّن الأنبوب إما بالتلوين أو بالقماش أو بالورق الملون. قص تفاصيل الوجه من الكرتون. قد تحب أن تعطي الحيوان الواحد ثلاث أو أربع عيون! اصنع القوائم من عيدان الأسنان أو شرائط الورق المثنية، أو كل ما يخطر ببالك.

أخيراً، أضف ذيلاً طريفاً أو جناحين أو قرنين غريبين... أو كلها مجتمعة! كلما بالغت بالتزيين، كلما بدت حيواناتك غريبة. لا تنسَ ورق الشوكولا الذي يزيدها لمعاناً.



حقيقة

البرغوث الأول: إنها تعطر في الخارج، والبيت بعيد، هل نقفز بسرعة؟

البرغوث الثاني: لا، الأفضل أن ننتظر مرور كلب من هنا.

الجواب



ها!



مجلة لشبكة الفطيم يونيفرسال توريد مالتيكيشن / الفطيم أي تي بي - بتريخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (تسم السلع الإستراتيجية) - جدة - الفرععة من شركة والت ميريدي هس بي - 19-11-2011 - دبي - الإمارات العربية المتحدة - هاتف: 476-14-876-1 - فاكس: 476-1-876-88

رئيس مجلس الإدارة: عثمان عبد الله الفطيم

المدير الإداري: دوبرت سارفين - **مدير النشر:** إيان أوكركل - **رئيسة التحرير:** علا الخوري - **سكرتيرة التحرير:** مي أبو الحسن - **مساعدة التحرير:** إيمان جالوم - **مدير الإنتاج:** يوسف نور الدين - **مساعدة مدير الإنتاج:** وائل عبد الهادي - **مدير الإعلانات:** نيل باتش - **مدير التوزيع:** بيتر كوني

© Disney شركة والت ديزني - جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه الطبعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كسبيوتر. أو ترسله بأي شكل أو بآلية طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

لتوزيع: الإمارات العربية المتحدة - شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - 1979201 - فيجورين شركة الهلال للتوزيع - 1979199 - الشبكة العربية السعودية - شركة السعودية للتوزيع - 1979199 - 00-221-076 - سلطة عمان يونيتك ميديا سرفيسيس - 7-74988 - قطر - دار الثقافة للطباعة والتوزيع - 1979199 - الكويت - شركة لليموعة الكويتية للتوزيع - 1979199 - لبنان - الشركة اللبنانية للتوزيع المصنف والطباعة (ش.م.ل) - 1979199 - الأردن - سبيتي إنكسبريس للتوزيع - 1979199

تم تصميم وإنتاج المجلة باستخدام جهاز نيل ماكنتوش باور بي سي

الطبعة الأولى: 1979199

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

الطبعة ب: الفطيم للطباعة والنشر - دبي - أ.ع.م.



ماذا حدث لنقل
هنا؟ يبدو أنه
تعرفه مقلب جديد
في صفحة المقلب
والحيل!

ص ١٤



مجلة ميكي المشرقة للطفول لربيع بيلوبوليسر مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٢٩
Mickey Magazine, an AFTTP Publication - Weekly Issue No. 243

مغامرات العدد

ص ٤ مع المخبول
ص ١٧ شتاء دافئ
ص ٢٠ حمقى الجزيرة
ص ٢٥ اجتمع للكاميرا

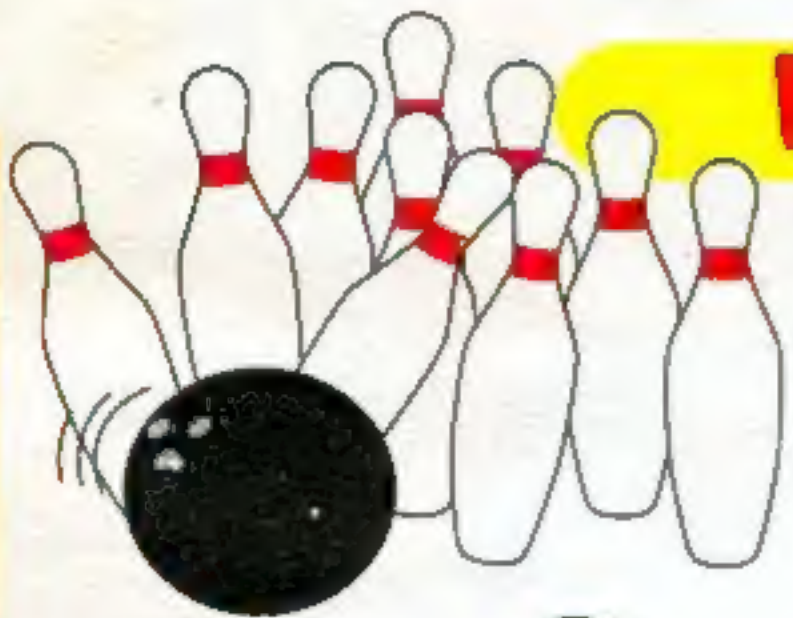
ص ١٠



احذر الزائريه
مع كوكب
آخر!

ص ٣٧

الجمية بانتظار
حيلة جني الجديدة!



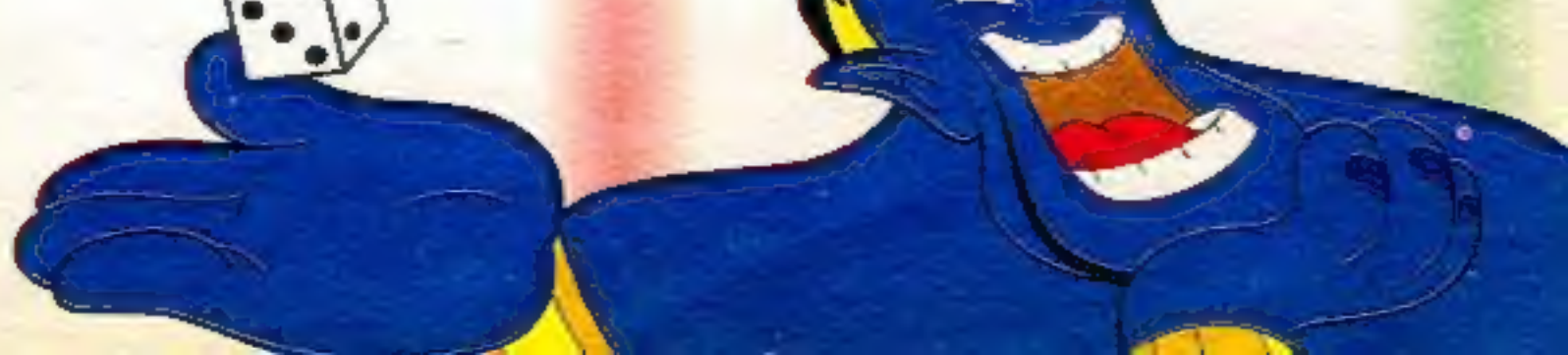
ص ٣٤

لم يعد لعب
البولينغ
صعباً بعد

اليوم، خاصة
في المنزل!

ص ٤١

سمبا ينتظر
هنا، فلا تتأخر
عنه وابدأ تلوينه
بسرعة!



ص ١٩

ما زال عبقريته
يستقبل أسئلتكم،
ليجيبكم عنها
بمساعدة
مصباح!



ص ٤٤

مجموعة جديدة مع
الظلال التي تنتظر
مع يدلعها إلى
أصدقائنا!





عليك الاهتمام بأحدى حيوانات
صديقك أثناء غيابه، أيها تختار؟

أرسل إجابتك إلى ميكي، و
تنته أو تكتب على الظرف
«ميكي يريد أن يعرف»

العصفور
العذرة
السمكة

إلى ميكي:

هل شككت في قصة «فخ
الفران»، أن ميكي الذي زارك لم
يكن ميكي الحقيقي؟
سلمى صابر - قطر
إلى سلمى:

شككت بشيء غير عادي لأن ميكي
قام بأعمال غريبة جداً في تلك
اليوم، بحياتي ما رأيته يتصرف
بوقاحة! ثم إنني أعرف كم يحب طعامي
الشهي، ولم يرفضه مرة من قبل. لكن
الفضل يعود لبلوتو المخلص الذي نبهنا
إلى مكان ميكي الحقيقي وأنقذ الوضع!



عنوان ميكي

ص.ب. ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٨٢٢.٥٩ (٩٧١٤)
فاكس: ٨٢٢.٥٨ (٩٧١٤)
بريد إلكتروني:
Email: mickey@itpmedia.com

موعدكم في الأسبوع القادم مع مسابقة جديدة
من مسابقات جونسون الشقيقة! لا تفوتوا
الاشتراك في المسابقات والفوز بالجوائز القيمة!

اقطع هنا

بطاقة صداقة

الاسم:
العمر:
شخصيتك المفضلة:
صفحتك المفضلة (غير القصص):
هل تفضل القصص أم الأنشطة؟
☐ القصص ☐ الأنشطة
العنوان:

بطاقة تعريف



الاسم: مريم عبدالرحمن الحديدي
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
الصيغة المفضلة: إصنعها بنفسك

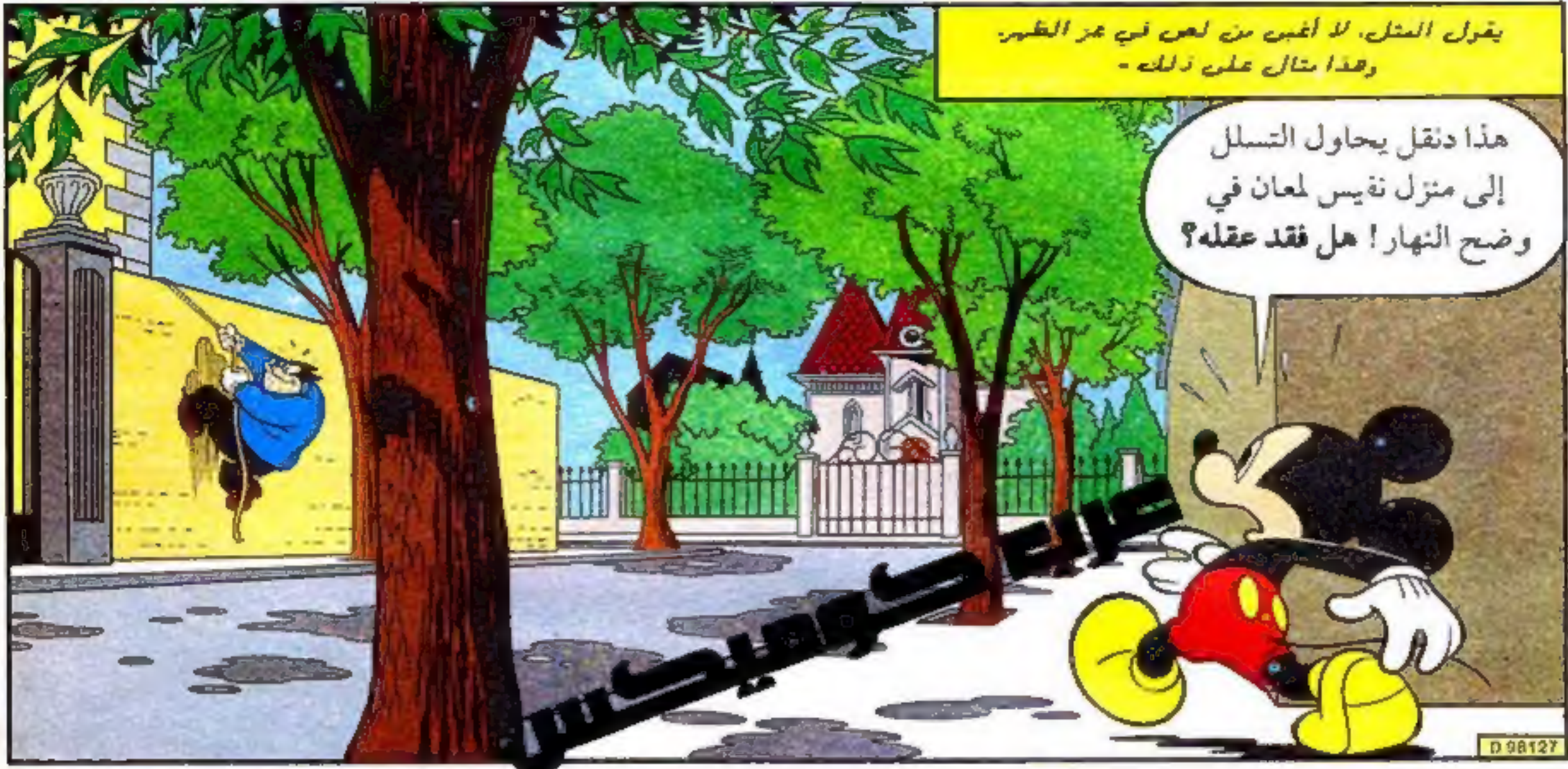
اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب. ١٥٠٠٠ - دبي

إلى ميكي:

ماذا ظننت أن
صور الوحش هي صور إبهام
بندق في قصة «وحش البحيرة» في العدد
٩١٨٨
من ميكي إلى الصديق الذي ربما نسي
أن يكتب اسمه!
صديقي الغامض، عن أي وحش تتكلم أنت
وبندق؟ لقد أمضيت العطلة بأكملها وأنا
أركض خلف بندق كلما صاح «الوحش».
وفي كل مرة، لم أجد إلا بندق! هل
تصدق أنه أنت فعلاً؟ لقد حاول أن يريني
صوراً التقطها لما يدعو الوحش، لكنها
كانت فعلاً كلها صوراً لإبهامه! هل تأملت
عن قرب؟ إن فعلت، ستصدقني. أقل ما
يستطيع بندق عمله بعد الآن هو ألا يضع
أصابع يديه أو قدميه على عدسة الكاميرا!



من المخبول؟









أنا الآنسة نهفة، محامية عن المجرمين ناجحة جداً!
يشغلني إنقاذ زياتني من السجن للدرجة أن لا وقت
عندي لأتفق ما يدفعونه لي!



مرحباً، يا جميل! أنت تقدم النصائح المالية؟ أخشى أنني
لا أعرف شيئاً عن المال، إلا أن لدي الكثير منه!



هذه السيدة مخبولة - ومحامية أيضاً!
هذه المرة لن يحتاج الملتوي لأن يتتكر!



أستطيع أن أرتب موعداً مع المسؤول
الليلة!

لدي مشروع ممتاز - منجم
ذهب بمعنى الكلمة!



أرجو ألا تكون قد
فسجرت، سيد ملتوي!

ثم هناك سارق المصرف! كان ملتبساً فعلاً، لكن الشبك الذي أعطاني
إياه كان صحيحاً! وما هم؟ دافعت عنه وأطلق سراحه! هي هي!

لكنني يمكنني ليس مجرد
محامية، إنه محامية
محتالة! وبناتبع أسلوبه
مجرد نفسه. يأمل أن
يلعبه عن تمثيله -



رائع! إذاً حان الوقت
لشحب الأدلة من - آه!
شعري المستعار!



بالعكس، يا عزيزتي! أنا مأخوذة بكلامك! في
الواقع، نسيت ما الذي كنت سأحدثك به!



آه! كل تلك السنوات وأنا أحاول أن أسرق ميني من
ميكي - ونهفة جميلة ونحب الخطط مثلي!



تفضلي، سأكون بانتظارك
عندما تعودين! أعلك!

عن إذك، سأعود بعد
لحظة!



أنسة نهفة!
بحياتي ما رأيت بجمالك وذكائك!



ماذا أريد أكثر من هذا؟
لا يمكن أن أخسرها! لا تهمني العواقب!



هذه - مفاجأة!
لكن لم الانتظار؟
سألاقيك!



أرجوك! اقبلي بي عريساً لا قيني عند المرفأ
الليلة وسأخذك برحلة حول العالم!



لا! لم أنجح! لم أحصل
على أدلة للجريمة! ولن
تتعاون الشرطة معي!

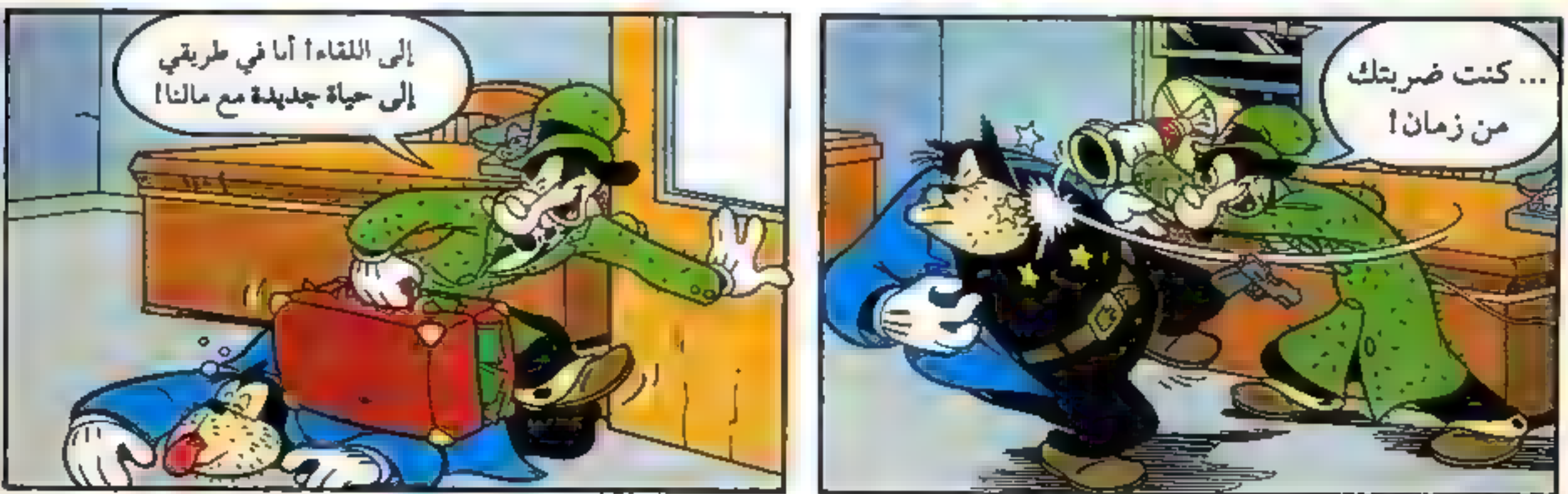
فاجأني لكنني
لجحت ...

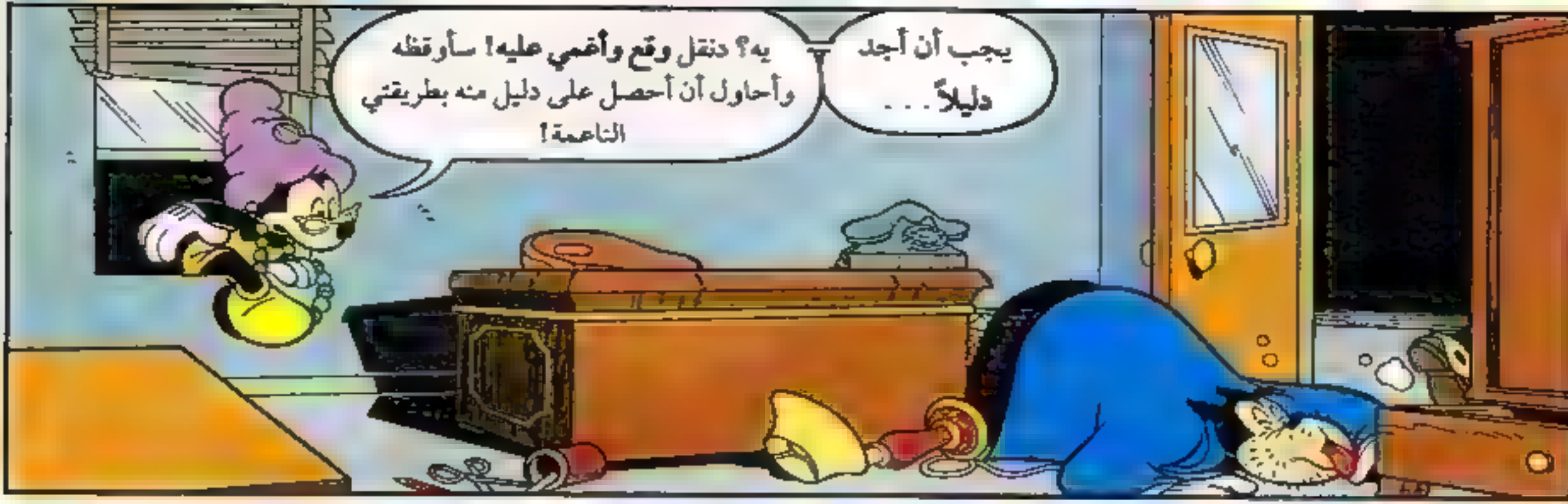


لن تكون أفضل من
الترتيبات التي سأقوم بها مع
الشرطة عند المرفأ!

سأقوم بالترتيبات! سأنتظرك،
يا عزيزتي!











طرائف وأفكار



عيدان ثقاب!

مقلب الأسبوع
هيا نمرح معاً

هنا يبدأ المرح!



١

خذ عود ثقاب جيداً،
ولون طرفه بقلم
رصاص
النتيجة عود
ثقاب «مستعمل»
يشتهل من جديد!

خذ عود ثقاب مستعملاً، ولون طرفه
باللون الأحمر. النتيجة: عود ثقاب
«جديد» لا يشتعل!



٢



٣

ولا تخس! استعمل الثقاب فقط
بوجود الكبار معك!

لغز صغير

١٢ نقطة و٤ خطوط



لديك ١٢ نقطة يجب أن تصلها ببعضها
مستعملاً ٤ خطوط مستقيمة
الشرط الأول: لا يمكنك أن ترفع القلم عن
الورقة.

الشرط الثاني: لا
يمكنك أن تمر على
أي خط رسمته
سابقاً مرة أخرى!



هل أنت مختار
مثل مخطوط؟
(راجع الحل في
الصفحة المقابلة)

عالم الأبقار!

أي فيلم شاهدته جميع
الأبقار؟
مائة قرن وقرن!

الجمال للبقرة: «لنفتتح
مقهى للحليب معاً، ولماذا؟»
«أنت توقرين الحليب، وأنا
أوفر المقاعد»



لماذا تعيش الأبقار في
الحظيرة؟
لأن قفص العصافير لا
يتسع لها!

لماذا أطعم المزارع أبقاره عشياً
«يابساً»
ليحصل على حليب مجفف!

صورة الأسبوع



يدخل فيل إلى مكتب البريد ويسأل «هل تعلمون ماذا فعلت لتوي؟»
«ماذا؟»
«تكلمت!»

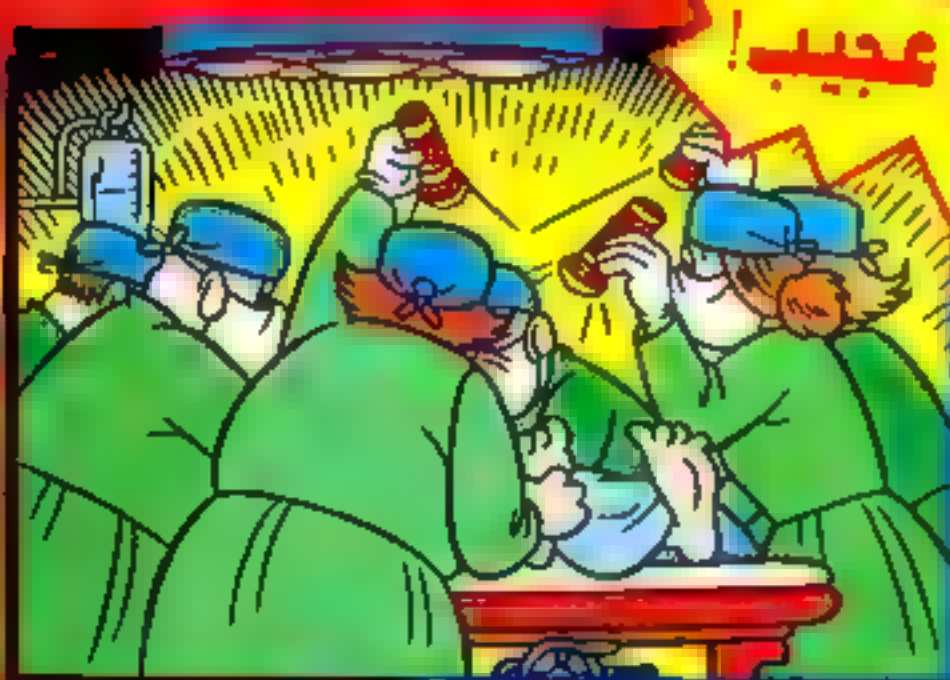
اضحك مع
الفيل

«أيها النادل، سمكة الهامور هذه لا تبدو بحالة جيدة،»
«ليس غريباً، فهي ميتة.»

اضحك مع
النادل



غريب عجيب!



تسعة غريبة!

تسعة غريبة! تسعة غريبة! تسعة غريبة! تسعة غريبة! تسعة غريبة! تسعة غريبة! تسعة غريبة! تسعة غريبة! تسعة غريبة!

حيوانات غريبة!

حيوانات غريبة! حيوانات غريبة! حيوانات غريبة! حيوانات غريبة! حيوانات غريبة! حيوانات غريبة! حيوانات غريبة! حيوانات غريبة! حيوانات غريبة!



حل الحطوط
والنقاط



صورة عجيبة

ضع قطعتين من الورق فوق بعضهما. استعمل قلم



رصاص لرسم

صورة، أو لتكتب

بعض الكلمات على

الورقة العليا مهما

كتبت أو رسمت،

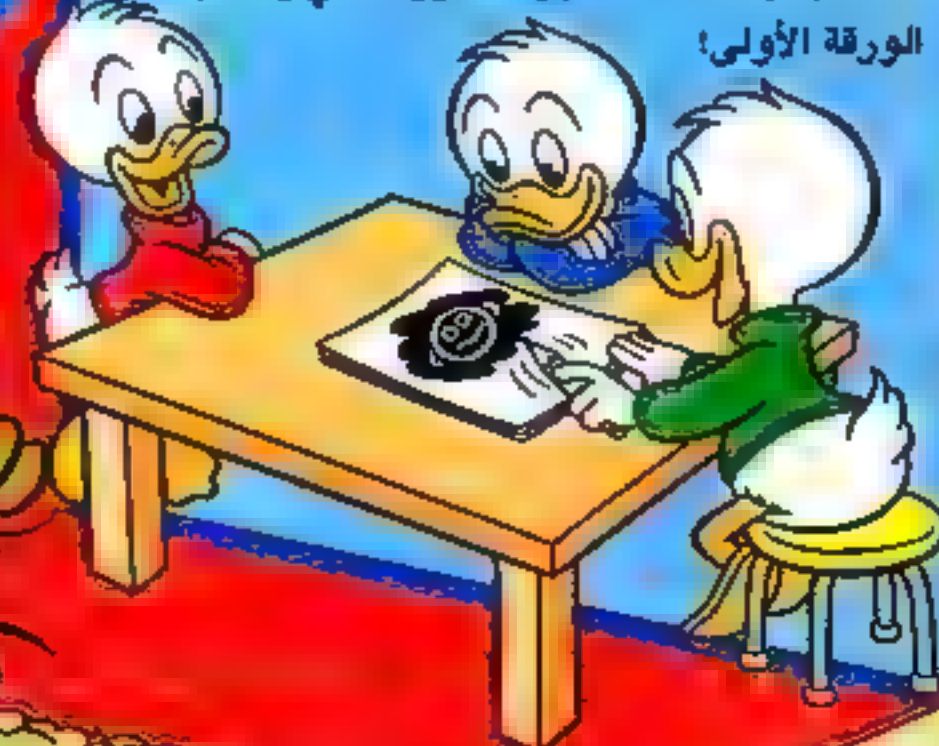
اضغط القلم جيداً.

عندما تنتهي، انتقل

إلى الورقة السفلى



إنها خالية - لكن إذا مررت قلم الرصاص على الصفحة بأكملها بخفة، ستظهر الصورة التي رسمتها على الورقة الأولى!



كـوونـي
واحدة
من

المتميزات!

مجلة ميني...
نافذتك
على عالم



المغامرات
والتيهية
والمرح!



عقرينو

شتاء
دافىء

عقرينو؟ كنت أظنه أعقل من أن يخرج في هذا الجو البارد!

D93584

قالوا لي كن، وأنا رايع جن.

هاه؟

صباح الخير! أليس يوماً جميلاً؟

مجرد عرض لأخر اختراعاتي، يا جماعة!

لكن كيف؟

وبذلك أكون قد انتهيت!

بعنها كلها! ٢٠ هبة بستة دراهم للمعبة! يوم موفق!

دعني أجربها!

حبوب عارلة للبرد، تضمن لكم الدفء في أبرد الأيام والليالي!

وأنا!

وأنا أيضاً!

تذكروا، مفعول الحبة يدوم ثلاث ساعات فقط!

يعني مفعول حبتي أنا على وشك أن يتهي!

أحسن أن أرجع إلى المنزل... أه! للمحرك تعطل!

بورر!

عقيرينو يبادي شركة لخدمة السيارات! تعطلت سيارتي قرب البحيرة البطيئة!

نسمعك، يا سيدي! لا تقلق! سنكون عندك خلال نصف ساعة!

نصف ساعة؟ سأتحول إلى لوح من الثلج بهذا الوقت! ماذا أفعل؟

بعد ثلاثين دقيقة -

إنه هناك! وصلنا بالوقت المناسب!

كم أنا مسرور لوقتكم، يا إخوان!

أحضرنالك مشرة دافئة، لكن يبدو أنك لا تحتاجها!

بالعكس! أحتاجها!

إنها الشيء الوحيد الذي يوفر علي إحراق بقية أرباحي!



اسأل عبقريين

قمت مع مصباح ببعض الاختبارات وجعلنا لك صفحة جديدة هذا الأسبوع. لديك المزيد من الأسئلة؟ إليك المزيد من الإجابات!



ماذا؟

بعض الحبر الأسود عندما يبتل بعض أنواع الورق، فتتغير منه ألوان أخرى كالبنفسجي؟

يتكون الحبر في معظم الأقلام من أصباغ ممزوجة بالماء. ينقل الماء الموجود في الحبر تلك الأصباغ إلى الورقة، فتستقر عليها بعد أن يجف الحبر. عندما تبتل الورقة بالماء، تذوب الأصباغ فيحملها الماء معه عندما يسير على الورقة. ولأن كل نوع من الأصباغ يسير بسرعة مختلفة، تنفصل الأصباغ عن بعضها البعض، وتستقر على مسافات مختلفة على الورقة. وهكذا تشاهد ألوانها المختلفة.

كك مخدراً مثلي!

أحضرت ورقة فلتر من التي تستعمل في جهاز تحضير القهوة (تجدها في السوبرماركت في قسم القهوة). قص قطعة كبيرة من ورقة الفلتر وضعها على طبق قديم.

استعمل قلم حبر صيني ذا لون غير ثابت لتشكيل بقعة في الوسط. رش على البقعة بضغ قطرات ماء... وراقب. ستظهر حلقات من الألوان المختلفة حولها بعد وقت قصير.

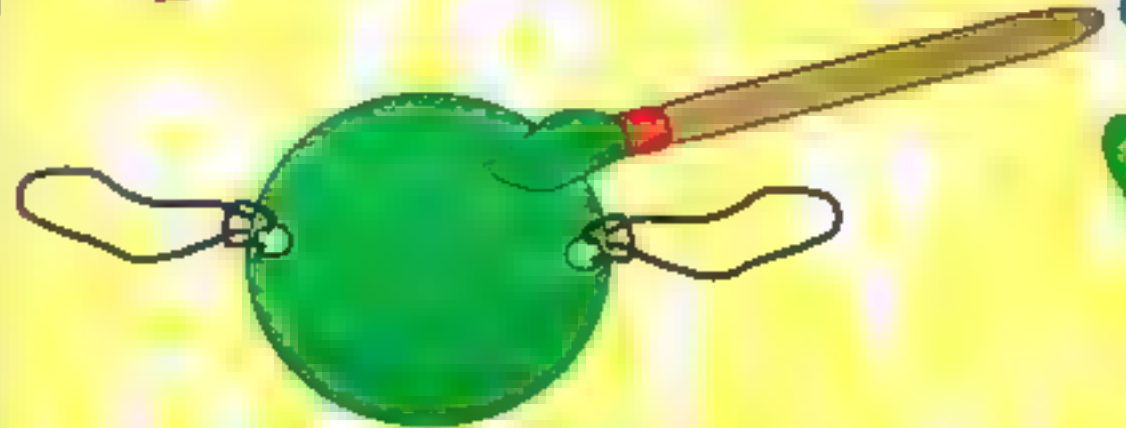


ماذا؟

نحصل على اللون الأخضر عندما نمزج الأصفر والأزرق؟

تعرفنا في عدد سابق إلى الألوان المختلفة التي يتألف منها الضوء الأبيض. تشاهد أنت لون دهان معيناً لأن الدهان يمتص قسماً من الضوء الأبيض ويعكس القسم الآخر. مثلاً: الدهان الأصفر يعكس الجزء الأصفر فقط من الضوء، ويمتص جميع الألوان الأخرى التي يتألف الضوء منها. عندما تمزج لونين ببعضهما البعض، تتغير أقسام الضوء التي يمتصها هذا المزيج. وهكذا، فالدهان الأخضر الذي حصلت عليه يمتص جميع الألوان التي يتألف منها الضوء الأبيض، ويعكس الجزء الأخضر منه فقط!

كك مخدراً مثلي!



قص دائرة من قطعة كرتون بيضاء اللون، وادهن جهة واحدة منها باللون الأخضر. اثقبها عند الجانبين، ومرر مطاطة من كل جهة واربطهما. أمسك بالمطاطتين واجرهم قطعة الكرتون عدة مرات. اتركها تدور وراقب: ماذا حصل؟ هل شاهدت كيف يظهر أمامك لون جديد؟ اللون الجديد الذي تراه هو جزء الضوء الذي تعكسه قطعة الكرتون.

والله دوتري بطوط



حمقى الجزيرة





أنتم آفة على الحي والمجتمع! أحلركما بشدة أنتم الاثنين!



من الآن وصاعداً، أحسن لكما التعامل بغاية الأدب واللباقة، وإلا ...



في المنزل -

مستحيل! لا يكتفي أن أجبر نفسي أن أعامل ذلك المسطول بأدب ولباقة!



يجب أن أرحل من هنا! آخذ إجازة في مكان بعيد لأرتاح وأنسى غضبان!



جغرافياً، هم بطوط، جزر هاواي هي أكثر المواقع انعزالاً على وجه الأرض!

هذا صحيح!



إنها محاطة من كل الجهات بالمحيط لآلاف الأميال!

ومن بين جميع جزر هاواي، مولوكاي هي الأبعد والأكثر هدوءاً وودية!



لا توجد حتى إشارة سير واحدة على الجزيرة بأكملها!

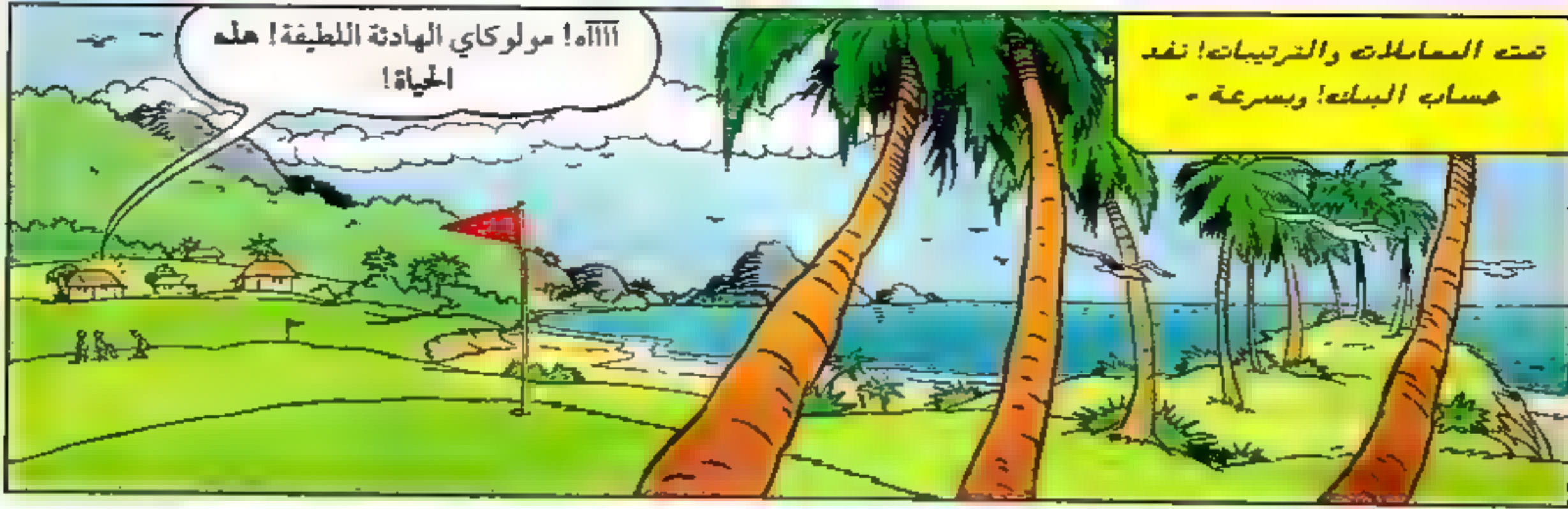


هذا هو الحل! أنتم، يا فتافيت، ستمضون الأسبوع عند تيتة بطة! مولوكاي - أنا قادم!

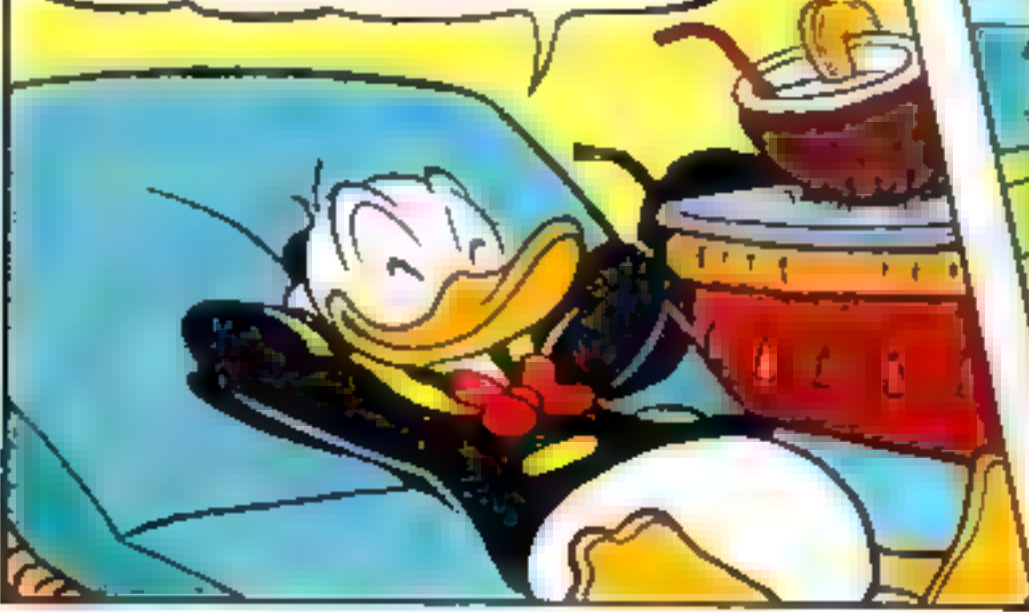


آآآه! مولوكاي الهادة اللطيفة! هذه الحياة!

تتمة المعاملات والترتيبات! نفذ حساب البئس! وبسرعة -



والأفضل من كل هذا - لا غضبان! فقط الراحة والهدوء!



لا سائحين أغبياء! لا دوشة السهرات الصاخبة! لا عادات مزيفة!



لا! هذا الصوت! لا يمكن! لا يجب! لن يكون! إنه ... إنه ...



ماما!

أيي بوووووب!



معقول؟ جئت إلى أكثر مكان انعزلاً على وجه الأرض، فأجد خصمي الغليظ بانتظاري!



هاه؟

غضبان!



ريم ونور فيصل

لن أدع غضبان يفسد عطفتي!
سأنتفع بمشاهدة المغييب!



وهل هناك موقع أجمل من حفرة
الغولف العاشرة لمراقبة
القرص الذهبي يغتسل في البحر؟



آع! غضبان!

ارحل، يا بطة! وصلت هنا قبلك!
هذا مكاني!



ليس طويلاً، يا دخیل!

هيه! هذه كرتي!



إذا هذا ما تريده؟ طيب!
إنها الحرب!



ستضحك من قفا فمك عندما ألق هذا المضرب
حول رقبتك المخلوعة!

اترك مضربي!



كارثة! غضبان فقد عقله! أحسن أن أفرقع من هنا!

عريت!



عد إلى هنا، يا
ريش النحر!

طفح الكيل! كل عمري أكره هذه
اللعبة الغبية! لن أعيدها بحياتي!



اليوم التالي -

سأهرب من ذلك الحشرة
وأتوجه إلى نقطة بصحوف!
حافة الجبل هناك يصعب الوصول
إليها، وسأكون الوحيد هناك!

يسعد صباحك، يا بطة! يوم ممتاز
للسباق، ألا توافق؟

هاه!؟

يا للكارثة! المجنونان يخربان الغابات
الاستوائية! أهووو!

توقفا! توقفا! السيارات ممنوعة بعد هذه النقطة!
المشي فقط مسموح وعلى المسار المحدد!

نقطة
بصحوف

آآخ!

واا!

لماذا أدع قليلاً من الأدغال الاستوائية تمنعني من
الانتصار على غصيان؟ أنا في الطليعة! والموقع أكيد...

إذاً ما الخطأ، يا بطة؟ ستبقى معلقاً هنا طوال
النهار وتتمتع بمشهد الطبيعة؟

أغلق فمك، يا مزعج!

أف! سأترك غضبان يحتل المناطق المنعزلة!
سأتهجه بالاختلاط مع السائحين القلائل الموجودين
على هذه الجزيرة!



على كل حال، سيكون جميلاً رؤية كل الوحوش
بعيداً عن موطنها الأصلي! الحمير
الوحشية! العزلان! و-



غضببان؟

أف منك، يا بطة! ضروري أن
تتبعني كالطل؟



أنا؟ أتبعك أنت؟
وقاحة دون حدود؟
قلة أدب! ...

التقطت صورة لهذا الحيوان البري!



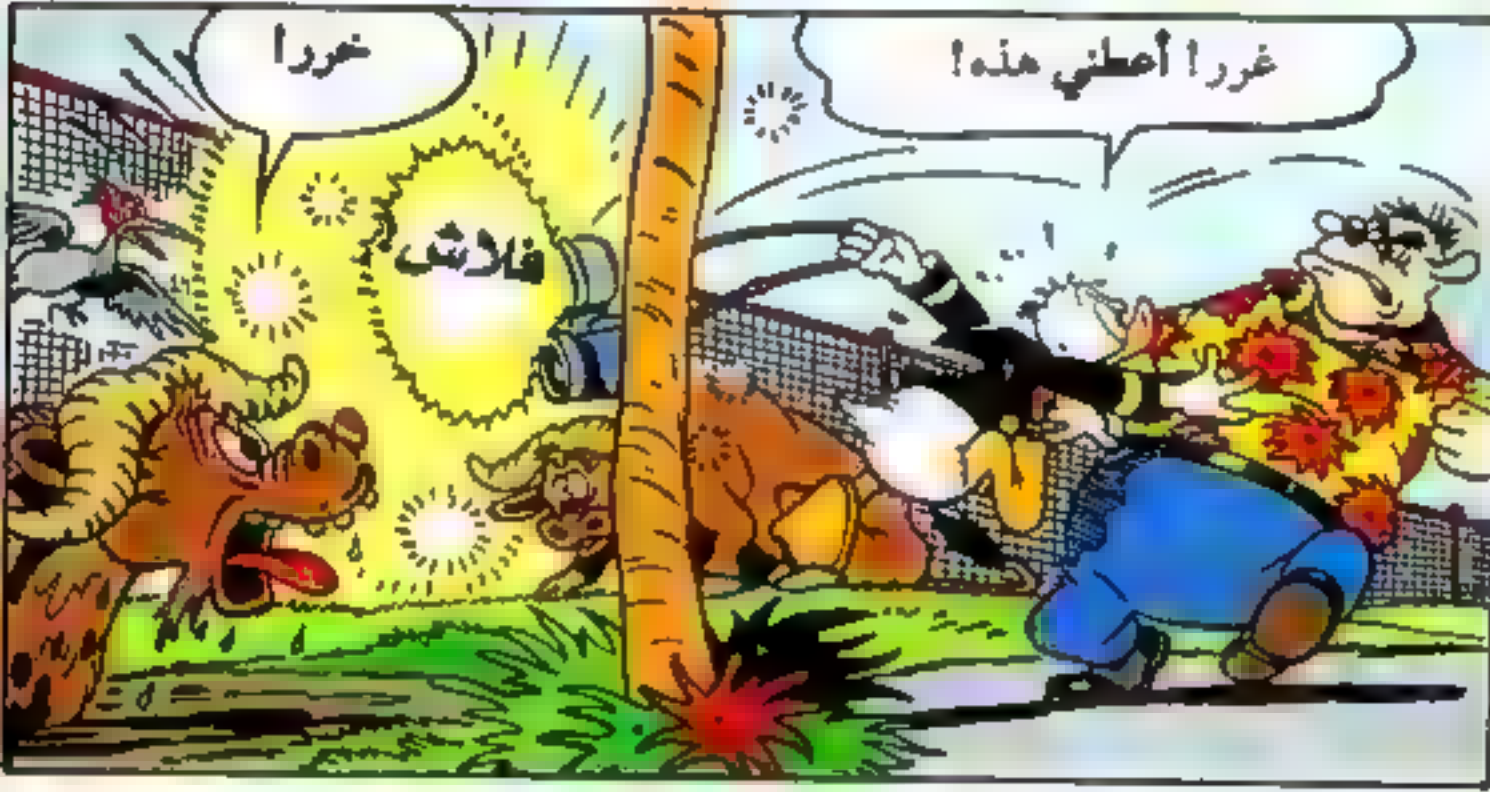
هليب!

هاها! آه! آه!



غور! أعطني هذه!

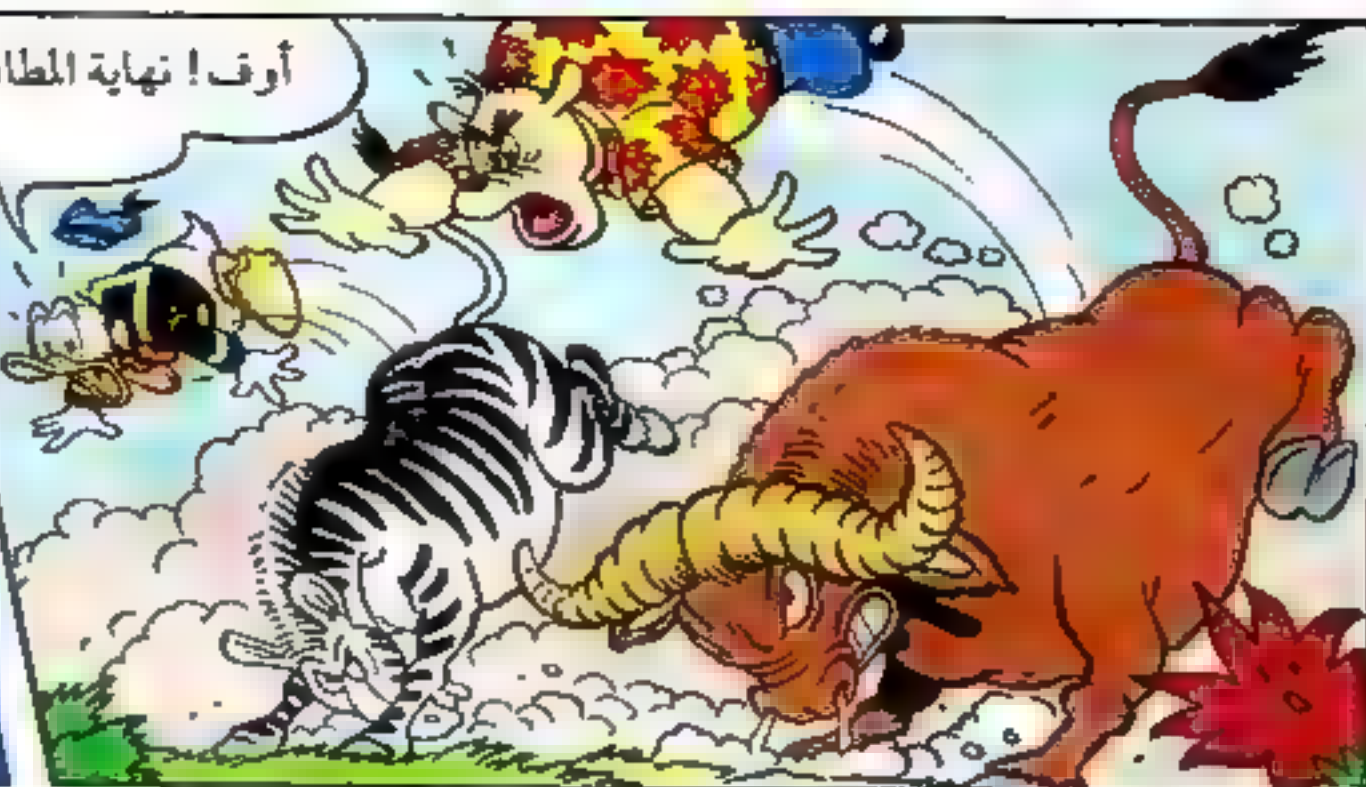
غور!



ياي! الجاموس الكبير يجفل الحيوانات الأخرى!

إنها تندافع! اهرب!





ويأتي يوم احتفال صيد
الأسماك -

نحن في الهوا سوى، يا بطة!
ربما الأفضل أن نعلن هدنة
في الوقت الحاضر!

اتفقنا! لنريهم أننا يمكننا العمل
كفريق واحد!



الصيد أفضل في آخر القناة!
لنسبق بقية القوارب هناك!

حاضر، سأوجه القارب!



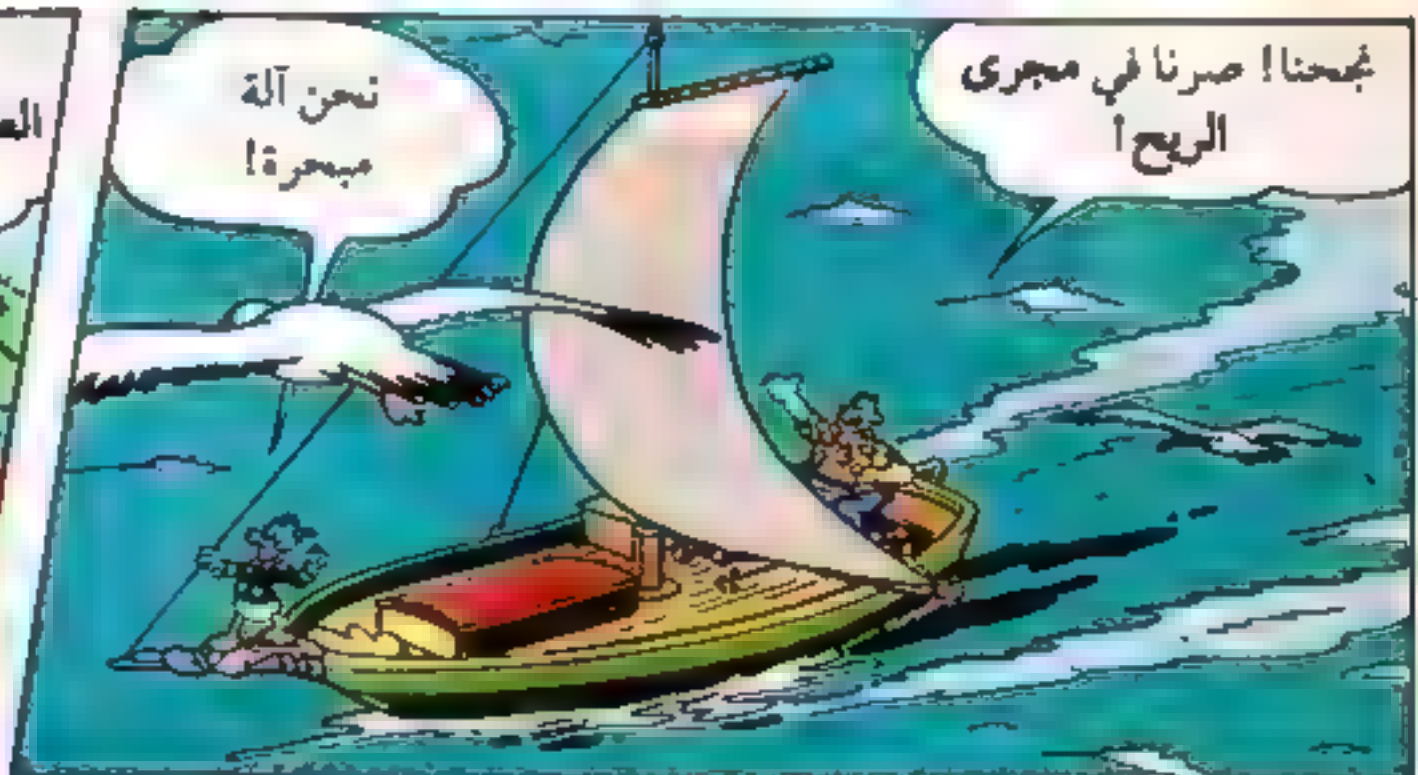
شكراً، يا رفيق! ساهتم
بالشراع!

احذر الصاري!



قبل أن يلحقوا بنا ستكون كل
الأسماك تتقلب على قاربنا!

هاها! نحن في
الطليعة، أمام الجميع!



نجحنا! صرنا في مجرى
الريح!

نحن آلة
مبحرة!



على فكرة، بطوط! يجب أن تكون عقدة
الحبل أقوى بقليل!

ماذا؟



فكر بكل السنوات التي أهدناها
بالصراع والخلاف!

خطرت لي فكرة!
نحن فعلاً ثنائي ماجيم،
يا صديقي!



حصة النوم

فيم تلك الاثناء -

تبدو فظيعة!
أحسن أن نرجع!

يا ويللي! انظروا لتلك
العاصفة المتوجهة
نحونا!

لا يعلق بعاصفة كهذه إلا الحمقى!

بمناسبة ذكر الحمقى -

كفى بعبعة! خذ هذه!

كيف تتجراً وتنتقد عقدتي؟
بالكاد تستطيع ربط شريط
حذائك أنت!

هوهو! أخطأت! خذ طعاماً،
يا وجه الأخطبوط!

انتظر كي أضع يدي
عليك، يا حسكة!

أمسك بي أولاً!

برمشة عين غزال!

بفأ!

أعرف أن غوريلا ضخماً مثلك
ماهر بالتسلق!
أنا مستعد لك!

أحسن لك، يا
جرثومة!

قل لي، هل تغير
الطقس، أم أنا أتخيل؟

غلغ!



بعد ساعات تبدأ العاصفة -

لا تقل لي! المهووسان!

سيدي العملة! كل
قوارب الصيد عادت
سائلة إلا واحداً!

كأننا نبحث عن إبرة في كومة قش، أليس كذلك،
يا عمدتنا؟

إن نجيا من العاصفة
سنجدهما!

بسرعة عودوا للقوارب! ابحثوا
عنهما في كل اتجاه!

بدأت تزعج أعصابي، يا بطة! إلى متى
يجب أن أحملك وأبقى
عالقاً معك؟

في هذه الأثناء، وفي بقعة من
المحيط الهادي اللزقة الشاسع -

صدقني، يا غضبان، كنت ساعدتك
على مغادرة القارب فوراً لولا دوار
البحر!

النهاية



امرم مع جيني

حيلة النرد الممتازة

ها قد عدت مع جديد لأحلمك حيلة طريفة كما طلبت! هذه المرة، ستتحدى المتفرجين بمعرفة نتيجة رمي النرد مسبقاً. كيف؟ له تحتاج إلا لأبسط المواد وقليل من التدريب:

المواد:

● علبة ثقاب فارغة

● صمغ قوي

● 4 قطع نرد متماثلة

● قطعة ورق وقلم

● نكتة أو اثنتان (الضحك ضروري!)

استعد أولاً:

افتح علبة الثقاب والصق النردين السريين في الداخل قريباً من الحافة.

انتبه لئلا يظهر الصمغ!

دع الصمغ يجف جيداً، وضع علامة صغيرة على العلبة من الخارج لتمييز جهة النردين السريين.

تذكر جيداً مجموع النقاط على الجهة العليا من النردين، وإلا فشلت الحيلة.

التنفيذ!

افتتح العرض ببعض النكات، ثم قل للجمهور إنك ستعرف نتيجة رمي النردين قبل أن تراهما.

ضع النردين الإضافيين في علبة الثقاب أمام الجمهور (لا يعرف أحد أن في علبة الثقاب نردين سريين!)

اطلب من أحد المتفرجين أن يرجّ العلبة، وبينما يقوم بذلك، اكتب المجموع الذي حفظته على قطعة ورق بخط كبير.

والآن، خذ علبة الثقاب من المقطوع. احمل الورقة بحيث يرى الجميع الرقم الذي كتبت عليه، وقل لهم إنه مجموع النقاط على النردين!

«ألا تصدقونني؟» افتح جهة النردين السريين وأرهم أنك على حق!

تذكر أن تنفذ خطوات الاستعداد في مكان سري!

لا تذكر الثقاب
بم تناول الصغار
أبداً



قذابه مكالله الحوي

مجلّة ميكي

© Disney

لا تقوت العدد!
لا تقوت الهدية
المجانية!

أفضل القصص
أجمل الأنشطة
أطرف المقالب والحيل

اشتر ميكي
كل أسبوع!

اصنعها بنفسك



تحتاج إلى

- كرتون
- ورق
- أقلام تلوين
- مقص
- معجون
- كرة
- صمغ

استعد لساعات من المرح المتواصل مع لعبة
بالبولينغ لتضيقها دقائق قليلة!

اجمع بعض العلب التي لا حاجة لأحد بها، كعلب الأحذية أو صناديق
زجاجات الماء، مثلاً.

انقل الرسم الكبير من هذه الصفحة إلى الورق، اصنع ستة منه وزين كل
واحد على شكل شخصية مختلفة.

ستستعمل المستطيل الصغير عند الأسفل للتثبيت لاحقاً.

ألصق رسوم الشخصيات على قطع الكرتون ودعها تجف.

والآن يمكنك أن تقص شخصياتك بشرط أن تترك المستطيل الصغير معلقاً
بها.

صف الشخصيات كما في لعبة البولينغ. اثن كل مستطيل إلى الوراء، وضع
قطعة من المعجون عليه ليسهل عليك تثبيت الشخصيات على الأرض.



والآن إلى
المرح!

يتبادل اللاعبون
الأدوار بدمج الكرة،
ويحاول كل لاعب إسقاط
أكبر عدد ممكن من
الشخصيات.

سجلوا النقاط، وعند نهاية الدورة
يكون الفائز صاحب أكبر مجموع!

حدد مكاناً واضحاً يقف عنده اللاعبون

لرمي الكرة!

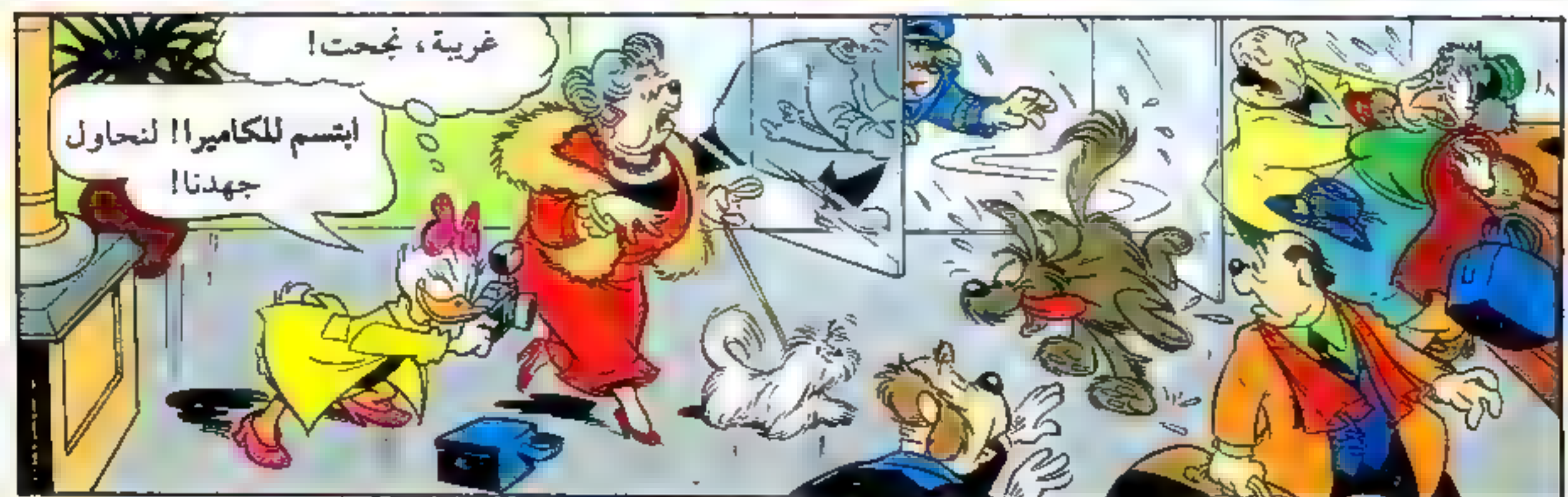
لمزيد من المرح أعط
كل لاعب 3 أو 4 فرص
للتسديد في كل دور!

بطولة



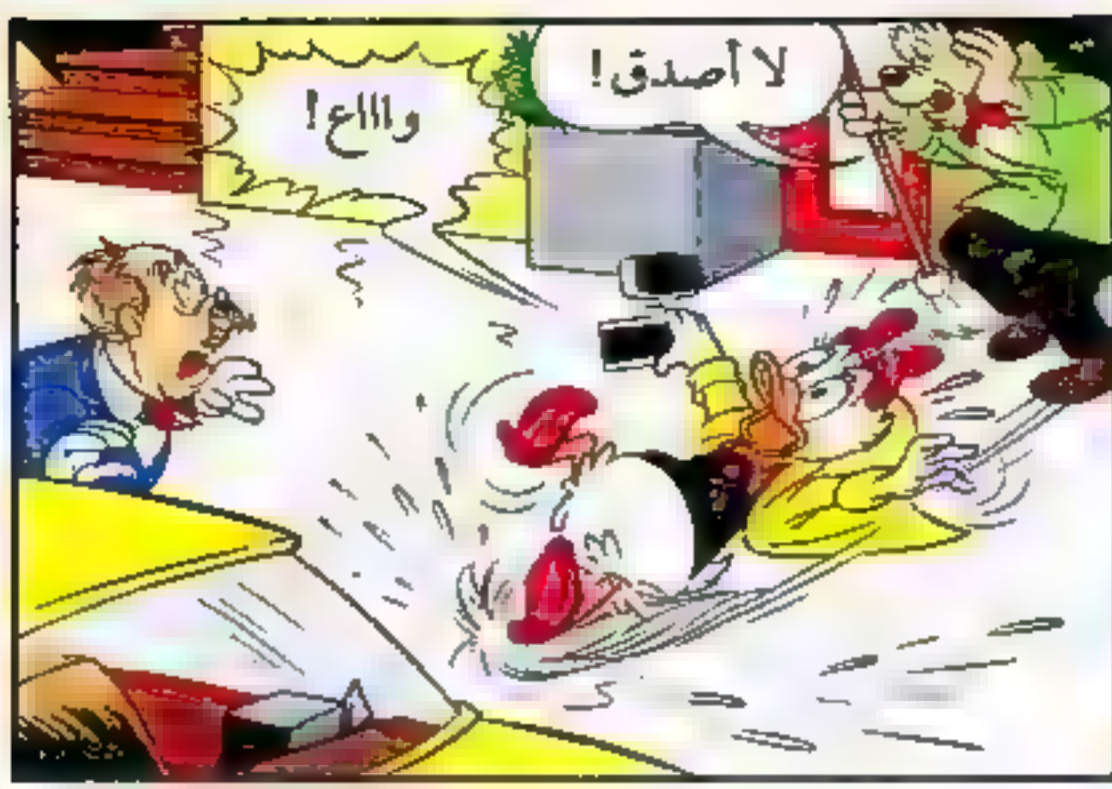
ابتسم للكاميرا















اليس رائعاً ان يكون لدينا
صديق مثله؟ بسرعة، اعد
اليه الوانه، او اختر له الوانا
مختلفة... المهم الا تتركه
هكذا!





سنة ٥٠



هي المدة التي يتوقع أحد المخترعين استغراقها للوصول إلى هدفه... تصميم لاعبي كرة قدم آليين يفوقون أبطال الرياضة الحقيقيين مهارة! أما ما توصل إليه حتى الآن، فهي مباراة كرة قدم أقيمت في الفيليبين بين أعضاء النماذج الآلية الأولية دون أي مشاركة بشرية. حتى الآن، تمكن المصممون من تزويد الرياضيين الآليين بوسيلة لتمييز الألوان. ويحاولون الآن ابتكار تقنية تمكنهم من تمييز الأشكال أيضاً. ترى هل نشهد اليوم الذي يتغلبون به على الفريق الفائز بكأس العالم؟

٣٨ مليون في ٨١

الرقم الأول هو عدد الكلمات التي تتألف منها مذكرات رجل أميركي حتى الآن. وتصف المذكرات كل دقيقة من حياة صاحبها اليومية، ويأدق التفاصيل. أما الرقم الثاني، فهو عدد الصناديق التي تلزم صاحبنا لحفظ أوراق مذكراته الدقيقة.

٢٠٠٠ دولار!

هو المبلغ الذي جمعه البيرتو راميريز وغيره من المارة عن الرصيف. كيف؟ رجل غريب الأطوار التقى بالبيرتو في أحد المحلات وطلب منه أن يده إلى موقع لا يعرف الوصول إليه. وبعد أن استجاب البيرتو بأدب، فقد الرجل الغريب هدوءه، وبدأ يقذف صديقنا البيرتو بما وجده من أغراض على رفوف المحل. غادر البيرتو المحل، لكن الرجل الغريب تبعه ورماه بمزيد من الأشياء... ثم بدأ يرشقه بالمال. وعندما هدا، غادر في شاحنته وترك قذائفه من الدولارات خلفه!

مبروكة عليك،

يا البيرتو!



١٠ آلاف دولار

هي قيمة الغرامة التي يدفعها كل من يُقبض عليه بتهمة إزعاج وإيذاء الحيتان. وتعتبر هذه المخالفة اليوم جريمة فدرالية في أميركا. ليس هذا غريباً بعد السنوات الطويلة التي عانت خلالها تلك الفصيلة العملاقة المسالمة من الأذى... دعوا الحيتان تعيش بأمان!

عدسة واحدة

تم زرعها في عين مريض ضرير يدعى «موس»، وهي كلمة إنجليزية تعني حيوان الموط الذي يشبه الطيبي الضخم. لكن موس الذي في قصتنا لا علاقة بالطيباء لأنه... نسر أميركي: كان النسر المسكين يعاني من فقدان البصر إلى أن تمت زراعة العدسة الصناعية في عينه بنجاح. نتمنى له الشفاء العاجل!

١٩٥

هو عدد الصفحات التي انتهى المؤلف ريوكي إيتوي من كتابتها بين الساعة العاشرة مساءً والخامسة والنصف من صباح اليوم التالي! بدأ مؤلف الروايات البرازيلي مهنته قبل ذلك الحدث بعشر سنوات، ألف خلالها أكثر من ألف رواية ورواية. أما الرواية التي أنجزها في الوقت القياسي أمام شاهد عيان، فهي القصة رقم ٣٩١٠.

القصص العالمية



هذه الظلال لشخصيات شهيرة جداً. أما المطلوب منك فهو معرفة تلك الشخصيات، وربط كل منها بالشخصية التي ظهرت معها في نفس الفيلم!



في العدد القادم

هدية خاصة جداً!

هنا جومته: يخبر الآخريه عه
حالك وأخبارك!



أين ستقرب...
الأشجار وراءك!

- دجاج محارب واستقبال بالفطائر!
- مدح وطرائف مه عالم الطرائف!
- أصدقاء البيئة يدعونك للانضمام إليهم، فعمل أنت مستعد؟

صديق جديد ينضم

إلى المجموعة!



هل فاتتك بعض
الأعداد السابقة؟
اتصل بنا اليوم
للحصول عليها
بأفضل الأسعار!

بعد ميكي وبطوط والصفار، جاء
دور بندق لينضم إلى مجموعات
(إجازة مع ميكي)! أعداد مذهشة من
المغامرات والتسالي يحمل كل منها
جزءاً من صورة كاملة لبندق!
احصل عليها جميعاً!

This is a fan base production, not for sale or eBay
Please delete this file after reading it, and buy the original licensed release as it
hits Arabic markets to support its continuity



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور
نزولها الأسواق العربية لدعم إستمراريتها.